

LA TOURBIERE DES DAUGES

Site naturel protégé,
Support d'éducation à l'environnement

Programme pédagogique 2018



SOMMAIRE

I. Charte de l'animation dans les Réserves Naturelles	3
II. Animations pédagogiques sur le site	4
III. Intervention dans la classe	10
IV. Visite de la réserve naturelle	12
V. Interventions pour l'enseignement supérieur	13
VI. Projets Pédagogiques	14
VII Informations pratiques	18

I. Charte de l'animation dans les Réserves Naturelles

Le Conservatoire d'espaces naturels du Limousin met en place dans la Réserve Naturelle des animations pédagogiques adaptées aux projets des enseignants, en suivant la charte des Réserves Naturelles de France :

Principes fondateurs

L'animation dans les réserves est avant tout un outil d'éducation et de sensibilisation au service de la protection de la nature.

En conséquence, les animations sont en totale harmonie avec le plan de gestion et contribuent à la réalisation de celui-ci. L'ouverture au public ne peut se faire que lorsque les objectifs de protection le permettent.

Missions pédagogiques

- Faire connaître la réglementation de la réserve naturelle et inciter à son respect ;
- Réguler la fréquentation pour préserver le site et accueillir le public dans des conditions optimales ;
- Favoriser l'intégration de la réserve naturelle dans le contexte local ;
- Faire connaître et comprendre les objectifs et opérations de gestion réalisées sur la réserve naturelle ;
- Faire découvrir et comprendre l'intérêt patrimonial de la réserve ;
- Donner au public l'envie et les moyens d'agir en faveur de la protection de la nature dans le cadre de la réserve naturelle et en dehors ;
- Faire prendre conscience de l'utilité de l'ensemble des réserves naturelles pour pérenniser le patrimoine qu'elles protègent et le transmettre aux générations futures.

Moyens et méthodes pédagogiques

- Utiliser des méthodes pédagogiques favorisant le respect de l'individu, de sa dignité et de sa faculté de compréhension.
- Faire appel à du personnel apte à remplir les missions liées à l'animation, et entretenir ses compétences par une formation continue.
- Rechercher des outils adaptés aux missions de l'animation.
- Travailler la pédagogie de l'interdit.
- Expliquer l'intérêt de la réserve naturelle et le rôle du personnel.
- Vulgariser les résultats des études scientifiques réalisées sur la réserve et intégrer ces données dans l'animation.
- Illustrer la dynamique des systèmes naturels et la complexité des relations entre les éléments qui les constituent.
- Utiliser une pédagogie active et diversifier les approches et les démarches de découverte en privilégiant les sorties sur le terrain.

II. Animations pédagogiques sur le site

Pour une meilleure qualité d'animation et afin de respecter la tranquillité de ce site protégé, nous demandons aux enseignants de bien vouloir préparer leur venue avec les élèves, sur la fragilité du site et le comportement approprié à adopter.

Thèmes	Cycle1	Cycle 2	Cycle 3	Cycle 4	lycée	supérieur	page
1. Nouveauté 2018 : « Histoire de la vie et préhistoire »							5
2. « Qu'est-ce qu'un sol ? »							5
3. Découverte sensorielle de la réserve							5
4. Rando-biodiversité							6
5. Le corps en mouvement							6
6. Lecture de paysage							6
7. Rencontre avec l'eau							7
8. A la recherche des petites bêtes							7
9. Reconnaissance des arbres							7
10. Diversité des milieux naturels							8
11. Ecologie de la mare							8
12. Enquête sur les traces du monde animal							8
13. Orientation : où est le Nord ?							9

1. Nouveauté 2018 : « Histoire de la vie et préhistoire »

Niveau : cycle 3

Durée : journée

Objectif : découvrir la tourbière ; reconstituer l'évolution de la vie et étudier la préhistoire ; créer une peinture rupestre.

Contenu : Le matin, les élèves pénètrent dans la tourbière pour comprendre son histoire et son fonctionnement, pour observer la diversité des espèces et ressentir l'étrangeté du sol de ce milieu.



L'après-midi, les enfants vont devoir reconstituer l'histoire de la Vie depuis la formation des continents à nos jours, à partir d'une frise au travers des temps géologiques. Ensuite, ils seront amenés à différencier les grandes étapes de l'évolution de l'Homme préhistorique, en devenant homo habilis, homo erectus, homo néandertalien ou homo sapiens. Ils devront retrouver les mœurs et particularités de chacun d'entre eux. Ils apprendront à distinguer l'argile, le limon, le sable et la roche et ainsi lire l'âge du site.

Pour finir, les élèves réaliseront une peinture rupestre en fabriquant eux-mêmes leur peinture à base de pigments naturels.

2. « qu'est-ce qu'un sol ? »

Niveau : cycle 3

Durée : 1/2j

Objectif : Comprendre ce qu'est un sol et son fonctionnement; observer et identifier ce qu'est un minéral ; savoir utiliser les éléments du sol étudiés pour une création.

Contenu : Face à deux milieux naturels différents, les élèves vont pouvoir découvrir la composition d'un sol, récolter des matériaux, les trier et comparer. Grâce à un compacitomètre, ils analysent le taux d'absorption des deux types de sols. Puis ils doivent calculer l'âge d'un sol à partir des mesures de profondeur. Ils découvrent ainsi l'évolution et l'histoire du sol et de la roche (roche-mère, sable, limon, argile). A partir d'une approche sonore, tactile voire même gustative, ils peuvent différencier, le sable du limon et de l'argile. Pour finir, un petit jeu leur permet de reconnaître la composition d'un granite (quartz, mica, feldspath) et de reconstituer un sol par équipe (rencontre entre le végétal et le minéral). Selon le temps disponible, les élèves sont amenés à créer une palette de couleurs à partir des éléments du sol, en laissant aller leur expression artistique.



3. Découverte sensorielle de la réserve

Niveau : cycle1 ; cycle 2 ; cycle 3

Durée : 2H30

Objectif : Apprendre à utiliser ses sens pour connaître un milieu naturel.



Contenu : A travers une marche conviviale menant à la tourbière : écoute des sons et comparaison ; appréciation de différents éléments de la Réserve par le touché (mousse, écorce, roche...) ; marche sur la tourbière et passage sur un tremblant ; observation des espèces animales et végétales spécifiques de la Tourbière.

4. Rando-Biodiversité

Niveau : à partir du cycle 3

Durée : journée

Objectif : Se rendre compte qu'il existe différents milieux caractérisés par les conditions de vie qui y règnent et par la faune et flore qui les habitent ; identifier certaines espèces typiques de chaque milieu ; comprendre le rôle et la place des êtres vivants dans leur environnement.

Contenu : Au travers d'une randonnée sur la journée (avec pique-nique tiré du sac), les élèves sont conduits à travers différents milieux remarquables (lande, tourbière, prairie, forêt de hêtres et houx), à observer et à décrire ces milieux. Au cours de la marche, pour les plus jeunes, un jeu sur la chaîne alimentaire leur permettra de découvrir les relations alimentaires étroites entre les êtres vivants ainsi que l'équilibre existant entre les animaux et les végétaux d'un écosystème.

5. Le corps en mouvement

Niveau : cycle 1

Durée : 2H

Objectif : Réaliser des exercices physiques permettant de se découvrir et de mieux comprendre la vie animale et végétale.

Contenu : visite de la Tourbière entrecoupée d'exercices corporels reprenant les modes de déplacement d'animaux présents sur la réserve, afin de mieux connaître la faune et la flore.



6. Lecture de paysage

Niveau : à partir du cycle 3

Durée : 2H50

Objectif: Utiliser différents modes d'expression pour mieux comprendre l'interprétation du paysage ; s'initier aux unités paysagères ; comprendre l'évolution du paysage.



Contenu : Au travers du langage, de l'écriture, du croquis, d'un travail d'interprétation les élèves sont amenés à définir le paysage, à percevoir les différents milieux naturels et à réfléchir sur la place de l'homme dans ces milieux.

7. Rencontre avec l'eau

Niveau : cycle 1

Durée : journée

Objectif : créer une rencontre entre les enfants et les milieux humides ; développer le sens de l'écoute et de l'observation ; réfléchir sur la vie de l'eau et nos différents besoins en eau.



Contenu : recueil des représentations sur nos besoins en eau ; mime et bruitage du cycle de l'eau ; réalisation d'expériences sur le terrain (voir l'eau en mouvement : suivre un objet dans un ruisseau ; comparer avec l'eau stagnante puis avec la tourbière : où est l'eau, la voit-on ? la sent-on ?) ; observation des animaux qui vivent dans l'eau ; jeu d'écoute sur les sons de l'eau.

8. A la recherche des petites bêtes sur la réserve

Niveau : cycle 2, cycle 3, collège

Durée : 2H

Objectif : Initier à la recherche et à la classification

Contenu : Recherche et collecte des invertébrés et autres petites bêtes rencontrées. Détermination collective ou individuelle, à l'aide de clefs d'identification simplifiées. Mise en commun des recherches accompagnées d'anecdotes sur les espèces trouvées. Remise en liberté dans leur milieu de prédilection.



9. Reconnaissance des arbres de la réserve

Niveau : cycle 3, collège

Durée : 2H

Objectif : Apprendre à reconnaître les espèces locales ; initier à la détermination.



Contenu : Description d'un arbre et de son fonctionnement à l'aide d'un mime ; mise en évidence de la diversité au niveau des silhouettes, bourgeons, écorces, feuilles ; travail de détermination par équipe à partir d'une clef simplifiée d'identification ; réalisation d'une carte d'identité par groupe ; restitution des groupes et jeu sensoriel.

10. Diversité des milieux naturels : Tourbière – lande et Biodiversité

Niveau : cycle 3, collège

Durée : 3H ou journée

Objectif : Savoir distinguer une lande sèche et une tourbière ; prendre conscience du lien qui existe entre habitat et espèce.



Contenu : Pour chaque milieu, les élèves enquêtent sur la flore présente. Après observation, ils doivent définir le milieu. Ils sont amenés à décrire la végétation et à retrouver le nom des plantes les plus caractéristiques. Un atelier complémentaire peut être prévu sur la journée afin d'aborder par un jeu le lien qui existe entre destruction de l'habitat et menace d'extinction d'espèces.

11. Ecologie de la mare

Niveau : fin cycle2 ; cycle 3

Durée : 2H50

Objectif : Apprendre à observer et à déterminer, comprendre l'écosystème d'une mare (diversité des espèces, morphologie, habitat)

Contenu : En petit groupe, à l'aide de clefs d'identification simplifiées, les enfants observent, classent puis déterminent les différentes espèces vivantes présentes ; mise en commun des prospections et explications complémentaires sur la vie dans une mare.



12. Enquête sur les traces du monde animal

Niveau : fin cycle2 ; cycle 3

Durée : 3H

Objectif : Initier à la reconnaissance, sur le terrain, des indices de présence de la faune.

Contenu : Apprentissage collectif à pister la faune présente sur la réserve. Puis par équipe, les enfants doivent, sur un territoire délimité, rechercher et relever toutes les traces du monde animal : empreintes, crottes, écorçage, reste de repas, frottis... L'enquête se poursuit par une détermination des animaux rencontrés à partir des indices trouvés, grâce à l'aide d'un document simplifié. La séance se termine par une mise en commun des découvertes.



13. Orientation : où est le Nord ?

Niveau : cycle 3

Durée : 2H30

Objectif : être capable d'utiliser les points cardinaux pour repérer une direction à partir d'un lieu précis et apprendre à manipuler une boussole.



Contenu : Présentation du site à partir d'une maquette puis d'un plan, avec comparaison des informations. Départ sur le terrain avec une boussole par équipe, les enfants seront amenés à utiliser la combinaison boussole – carte pour se repérer sur le terrain. Selon le taux d'ensoleillement et l'heure, mise en pratique d'un gnomon.

III. Intervention dans la classe

🔗 « Air -Nature dans l'école »



Niveau : à partir du cycle 3

Durée : 2 H 30

Objectifs :

Porter un autre regard sur son école en découvrant la diversité du vivant, au travers des plantes sans fleurs ; Apprendre à distinguer les fougères, des mousses et des lichens ; Découvrir la notion de symbiose ; Expérimenter dans l'école, le test de qualité de l'air en fonction des lichens bio-indicateurs présents.

Contenu :

En salle : temps d'expression orale, suivi d'un exercice ludique par groupe, sur les différences entre les fougères, les mousses et les lichens. Puis observation à la loupe des différentes morphologies, pour aboutir à une déduction et analyse collectives sur leurs caractéristiques. Ensuite découverte active de la structure d'un lichen. Explication et débat sur la vie bien particulière des lichens.

Dans la cour d'école : Recherche et observation sur le terrain. A l'aide d'un document adapté, les enfants doivent analyser le taux de pollution de l'air de leur secteur, en fonction des types de lichens rencontrés.

En salle : Bilan et évaluation de l'animation.



🔗 « La protection des espaces naturels »

Niveau : à partir du cycle 3

Durée : 2 H

Objectif : Faire découvrir et comprendre la protection des espaces naturels au travers des réserves naturelles de France ; participer à un débat argumenté ; comprendre la responsabilité de l'Homme sur l'environnement.

Contenu : Exercices sur les représentations initiales des élèves au sujet des réserves naturelles et de la protection de la nature. Analyse collective sur le fonctionnement et la réglementation dans les réserves naturelles. Découverte des métiers qu'elles recouvrent. Atelier de réflexion sur les comportements à avoir en milieu naturel. La notion de protection des milieux naturels sera abordée en s'appuyant plus précisément sur la Réserve naturelle nationale de la Tourbière des Dauges.



➤ Dans la peau d'un détective naturaliste

Niveau : cycle 2 ; cycle 3

Durée : 3H ou à la journée



Objectif : Sensibiliser à la préservation des milieux aquatiques et humides au travers d'une enquête sur une espèce protégée.

Contenu : le long du parcours menant au milieu aquatique ou à la zone humide, les élèves sont progressivement sollicités pour découvrir l'espèce protégée recherchée, grâce à des indices diffusés petit à petit. Une fois l'espèce trouvée et validée à l'aide d'un puzzle, les enfants vont pouvoir découvrir ses caractéristiques, ses mœurs et partir à la recherche de ses traces. Tels de véritables naturalistes, ils devront remplir la fiche de prospection utilisée par les professionnels. Ensuite il leur sera proposé un jeu sur les actions favorables et défavorables à l'espèce et mettant en avant les besoins de l'animal et les menaces qui pèsent sur lui.

➤ « Enjeux et dynamique de l'eau »



Niveau : à partir du CM2
séances

Durée : 2H à plusieurs

Objectifs : Faire prendre conscience des enjeux autour de l'eau ; apporter des connaissances géographique, environnementale et scientifique sur la dynamique de l'eau ; avoir une vision globale de ce qu'est un bassin versant.

Contenu : A partir d'une démarche active, les élèves pourront comprendre ce qu'est un bassin versant, comment fonctionnent nos cours d'eau de la source à l'estuaire. Construire le cheminement de l'eau, de sa source en passant par les affluents, le fleuve puis l'océan. Simuler une crue ou un étiage, mettre en scène les différents acteurs qui sont en jeu. Découvrir les différents fleuves d'Europe.

Outils : photolangage, plans, cartes, jeu de rôle, maquettes, expérimentations...



IV. Visite de la réserve naturelle

Accompagné d'un guide, vous pourrez sortir des sentiers, découvrir les différents milieux naturels remarquables et plus particulièrement la tourbière. Comprendre comment fonctionne ce milieu rare, observer ses espèces végétales spécifiques et peut être voir les animaux qui y vivent.



V. Interventions pour l'enseignement supérieur

Le contenu est établi avec les enseignants.

Exemples :



1. Métiers, protections et pédagogie sur la réserve naturelle :

Durée : la journée

- Les étudiants sont amenés à distinguer les différents métiers que recouvre le bon fonctionnement d'une réserve naturelle ;
- Au travers d'une présentation globale de la réserve, ils appréhendent la réglementation en vigueur, les différents habitats naturels ainsi que les actions de gestion mises en œuvre ;
- A partir d'une méthode pédagogique convenue avec l'enseignant, les étudiants vivent sur le terrain une animation pédagogique leur permettant de découvrir le fonctionnement de la tourbière, la faune et la flore. Puis un temps est consacré à l'analyse avec les élèves sur la méthode et les outils de sensibilisation utilisés.

2. Gestion, connaissances et outils de préservation sur la réserve :

Durée : demi-journée

- A partir d'une balade sur le site, la formation du bassin versant, l'évolution du milieu ainsi que le fonctionnement d'une tourbière sont portés à connaissance des étudiants. La géomorphologie et la dynamique aquifère sont mises en relation avec la végétation en place.
- Les étudiants apprennent à distinguer les espèces faune et flore spécifiques aux milieux naturels présents (Tourbière, Lande...)
- Ils découvrent in-situ les techniques de restauration et suivis scientifiques effectués afin de préserver des habitats et des espèces remarquables.

VI. Projets pédagogiques

L'équipe de la Réserve Naturelle des Duges vous accompagne pour le montage de vos projets. Le contenu et le budget sont établis avec vous.

Un projet permet d'approfondir un sujet et d'impliquer les élèves en utilisant des méthodes pédagogiques actives. Il est facilitateur d'apprentissage, d'acquisition de connaissances et de socialisation.

Voici quelques exemples de projets que nous avons menés:

1. **Projet « Nature et culture de la forêt »**

La classe de 2^{nde} 1 du lycée agricole des Vaseix, près de Limoges, ainsi qu'une classe de 2^{nde} du lycée agricole Savane Matiti à Macouria ont accepté de s'engager dans ce projet.



Finalité :

Permettre à des lycéens d'être acteurs et auteurs d'un projet de sensibilisation du grand public sur la Nature et la Culture de la forêt en Limousin et en Guyane. Leur faire vivre une expérience de coopération avec d'autres lycéens d'Outre-mer autour d'un projet commun, par le biais d'une enquête journalistique les amenant à découvrir leur forêt locale mais aussi celle présente de l'autre côté de l'océan. Valoriser leur travail, par la publication des articles ou reportages dans les médias locaux et par l'organisation d'une conférence qu'ils animeront. Les

travaux journalistiques ainsi que la conférence ont pour but de contribuer à sensibiliser un large public à la préservation de la forêt et à faire découvrir les enjeux de celle-ci en métropole et en Outre-mer.

Méthode pédagogique : Pédagogie de projet

Objectifs :

- Développer chez les jeunes des compétences de communication, de travail en équipe ; d'analyse et d'esprit critique.
- Acquérir des connaissances écologique et socioculturelle ; prendre conscience de la diversité et de la richesse du milieu forestier ainsi que des mesures et moyens de préservation (Réseau des Réserves naturelles de France)
- Favoriser la coopération et l'écoute au travers d'un projet commun ; accepter d'autres modes de pensées (intervenant sur les peuples autochtones)
- Acquérir une expérience en matière d'action de sensibilisation du grand public (articles de presse, reportages et conférence auprès d'un large public)

Bilan :

Une trentaine de jeunes de seconde du lycée agricole des Vaseix et une dizaine du lycée agricole de Macouria ont pu, au travers de ce projet, découvrir qu'il n'existe pas une forêt mais une multitude de forêts avec des écosystèmes bien spécifiques (les forêts tempérées pour le Limousin ; les forêts tropicales pour la Guyane). En Limousin, les élèves des Vaseix se sont rendus à la Réserve Naturelle de la Tourbière des Duges pour étudier différents habitats forestiers dont certains d'intérêt communautaire, comme la hêtraie à houx ou encore la

boulaie à sphaignes. Ils ont aussi observé la chênaie acidiphile atlantique à Hêtre. En Guyane, les lycéens de Macouria sont allés sur le site de la réserve naturelle du Grand Matoury, ils ont appris à distinguer une forêt primaire d'une forêt secondaire et ont aussi étudié la forêt marécageuse et la mangrove.

Après avoir enquêté, interviewé biologiste, naturaliste, technicien forestier, les lycéens ont constitué des groupes pour travailler sur des thèmes précis et écrire des articles...

Les temps d'échanges par visioconférence entre la métropole et l'outre-mer étaient des moments très attendus par les lycéens.

Des initiatives non prévues au départ sont venues enrichir le projet, comme le travail photographique et la création d'un éco-code pour la forêt réalisés par le lycée agricole des Vaseix ou l'intervention du professeur d'histoire géographique du lycée agricole Savane Matiti sur l'évolution de la place de l'homme dans la forêt (abordant le peuple amérindien) ainsi que le GRAINE Guyane nous fournissant un film sur la forêt guyanaise réalisé par l'ONF, pour le faire découvrir à l'ensemble des élèves.



2. Projet pédagogique avec des maternelles ! Si, c'est possible.

Caroline FONS, enseignante à l'école maternelle de Condorcet, nous a rencontrés pour élaborer un projet d'étude et de découverte de la Tourbière des Dauges avec ses élèves de moyenne et grande section.



Le projet a été lancé en octobre et s'est déroulé tout au long de l'année scolaire. Trois visites ont été organisées : une en automne, la deuxième en mars et la dernière fin mai.

La première sortie a permis d'établir une relation active entre l'enfant et le milieu à étudier. Ils ont découvert le site par eux-mêmes, sans accompagnement de notre part et ont pu s'interroger, prendre des photos et constituer un carnet de voyage.

Voici un exemple de questionnement d'une classe de moyens et de grands :

-Est-ce qu'il avait plu avant qu'on vienne ? Car il y avait beaucoup d'eau en bas, dans le creux.

Le travail d'exploitation s'est organisé en classe. Les élèves ont mené une investigation scientifique. Au cours de cette phase d'informations, ils se sont questionnés puis ont émis des hypothèses et ont mené des recherches documentaires dans des livres mais aussi sur internet. Puis ils ont réalisé une première maquette du site, en terre. Nous avons ensuite échangé par courrier avec l'école pour apporter des éléments de réponse à leurs questionnements.

La seconde visite sur le site : en mars, nous avons refait ensemble le chemin parcouru en automne, avons noté les différences (couleurs, formes...), regardé de plus près les plantes et petites bêtes présentes sur la tourbière. Les enfants connaissaient le mot tourbe et savaient l'identifier. Ils percevaient la notion de cuvette et allaient réaliser en classe une autre maquette où la présence du Puy rond et la forme de cuvette étaient visibles. Cette sortie a permis d'approfondir les connaissances mais surtout de faire un lien entre chaque facteur (biotique / abiotique / humain / géographique). Les élèves ont enfin expliqué le lieu à leurs correspondants.

La troisième visite sur le site : En juin, les enfants sont revenus sur le site et ont pu devenir pour une journée les guides de la réserve, présentant celle-ci à leurs correspondants, en présence des futurs enseignants de l'IUFM de Limoges.

La dernière étape du projet a consisté à voir quelles actions nous pouvons mener pour protéger le milieu. C'est une réserve naturelle. On exploite les images de Yann Arthus Bertrand. Le projet s'est clos par la réalisation d'une exposition (panneaux, carte d'invitation en pâte à papier fabriquée par leurs soins, maquette, dessins ...) présentée aux parents, à laquelle nous avons été conviés.



Nous tenons à adresser nos félicitations et encouragements à cette initiative scolaire d'éducation à l'environnement avec de tous jeunes enfants. Il est surprenant de constater combien ces petits « bouts d'choux » investis dans une action à long terme, sont en capacité de comprendre et de s'investir.

3. Biodiverlycées

Finalités :

Investir les lycéens dans une dynamique en faveur de la biodiversité en leur permettant de travailler ensemble, d'être acteurs de projets concrets de préservation et de sensibilisation. Valoriser leur travail par une présentation auprès du public et par la réalisation d'un film qui pourra être diffusé sur Internet et auprès des éducateurs, enseignants, élus ...

Les projets menés par les lycéens ont pour but de contribuer à la préservation de la biodiversité et de faire découvrir les enjeux de celle-ci au niveau local et global auprès d'un public large

(Grand public mais aussi élus, enseignants, éducateurs à l'environnement).

Méthode pédagogique : Pédagogie de projet

Objectifs :

- Acquérir des connaissances ; prendre conscience de la place et les enjeux de la biodiversité en s'appuyant sur l'exemple du réseau des Réserves Naturelles de France.
- Engager les lycéens à débattre ; construire un point de vue ; accepter d'autres modes de pensées (voir par rapport aux peuples autochtones)
- Proposer et réaliser des actions en faveur de la biodiversité.
- Favoriser la coopération entre lycéens autour de la réalisation d'un projet commun d'éducation à la biodiversité ;
- Sensibiliser un public diversifié sur la biodiversité à partir des actions de terrain menées par les lycéens ou à partir des outils de sensibilisation qu'ils ont conçus (exemple : plaquette sur les espèces invasives, comment agir !)
- Réalisation d'un court métrage afin de diffuser les actions réalisées pour servir d'exemple et inciter à l'action aussi bien au niveau de la démarche pédagogique qu'au niveau de l'intérêt environnemental.

Restitution des actions par les élèves,
à l'Hôtel de Région du Limousin



En conclusion :

Exemples d'actions de préservation de la biodiversité nées de ce projet :



- la restauration d'une mare (Lycée agricole d'Ahun),
 - la création d'un jardin biologique avec lutte intégrée et légumes anciens (lycée agricole de Naves),
 - la création d'une haie brise-vent et d'une jachère apicole (lycée agricole d'Ahun),
 - l'entretien d'une mare et la réalisation d'animation auprès de la population locale pour la préservation de sa faune et de sa flore (lycée agricole de Naves),
- La signature d'une charte avec le chef d'exploitation pour le suivi et le maintien de la diversité des arbres et arbustes présents dans l'établissement (lycée agricole d'Ahun),
- La réalisation de 6 plaquettes d'information pour le grand public sur les espèces invasives aquatiques en Limousin (Lycée agricole d'Ahun)
- La mise en jachère d'une partie de la pelouse avec plantation d'une haie vive, dans l'attente de l'accord du Conseil d'Administration mais avec le soutien du chef d'établissement (lycée d'enseignement général d'Auguste Renoir).

Remarque : Pour tout projet que vous souhaiteriez développer, contacter l'équipe de la Réserve Naturelle de la Tourbière des Duges : 05.55.39.80.20.

VII Informations pratiques

Tarifs

- ✓ Animations scolaires sur la réserve naturelle de la Tourbière des Dauges sont de :
 - Forfait 130 € / la demi-journée d'animation par classe ;
 - Forfait 260 € / la journée d'animation par classe.
- ✓ Intervention dans l'école :
 - 130€ la demi-journée et 0.50€/km de frais de déplacement.

Gratuit pour les accompagnateurs.

RENSEIGNEMENTS :

Conservatoire d'espaces naturels Limousin

Réserve Naturelle Nationale de la Tourbière des Dauges

Sauvagnac - 87340 Saint-Léger-la-Montagne

☎ : 05.55.39.80.20

✉ : rndauges@conservatoirelimousin.com

🌐 : www.conservatoirelimousin.com

En voiture :

De l'autoroute A20, prendre la sortie Ambazac (n°27) et suivre le balisage routier « Tourbière des Dauges » jusqu'à Sauvagnac.

Au sein de ce village, possibilité de se garer au parking en face de l'église.

Suivre à pied les panneaux menant à la maison de la Réserve et au démarrage des deux chemins de découverte.

Plan :



Conservatoire d'espaces naturels du Limousin
RN Tourbière des Dauges – Sauvagnac – 87340 St-Léger-La-Montagne
05-55-39-80-20 / rndauges@conservatoirelimousin.com

